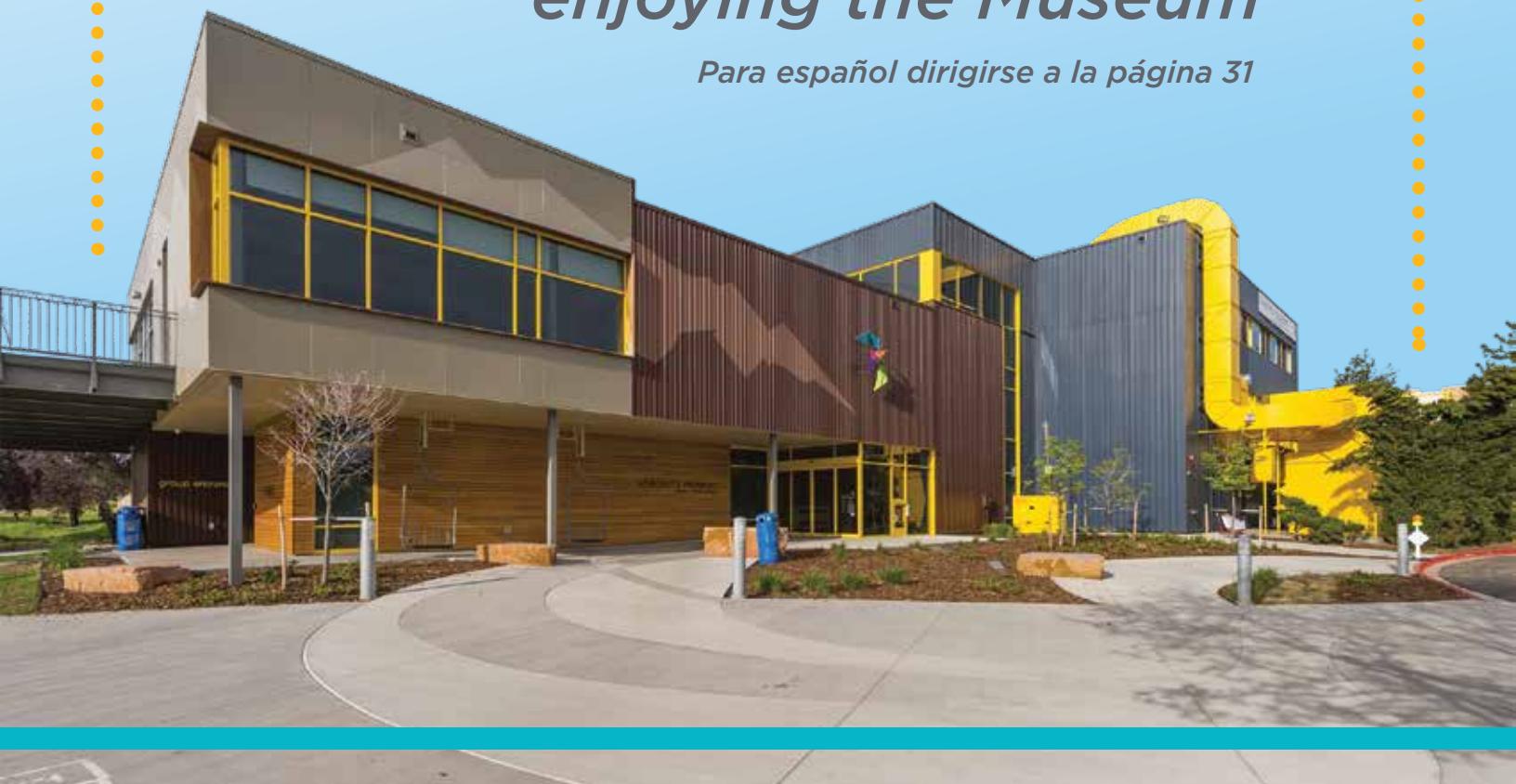


museum for all

*An accessibility guide to
enjoying the Museum*

Para español dirigirse a la página 31



welcome!

Mission and Guidelines for Play

Our mission at the Children's Museum of Denver at Marsico Campus is to create extraordinary experiences that champion the wonder and joy of childhood. The following guidelines help ensure a safe and fun learning environment for all.

- ▲ Children and adults must stay together.
- ▲ Adults are responsible for the supervision of children at all times.
- ▲ Please, no food or drinks in the exhibits.
- ▲ Shoes are required inside the Museum (except in the Early Learners' Oasis).
- ▲ Treat other guests and Museum materials with kindness and respect.
- ▲ And above all, have fun!

Comfortable Stay

The Children's Museum has partnered with several local organizations, including Spectra Autism Centers of Colorado and Anchor Center for Blind Children, to develop this guide to help you get the most out of your visit. We also have the following items available at the front desk to make your visit more enjoyable:

- ▲ Wheelchairs
- ▲ Noise-cancelling headphones
- ▲ Soothing weighted lap pads and neck wraps
- ▲ Grip-assists for paint brushes in The Art Studio and tools in The Assembly Plant



Training

Our staff receives ongoing training to supplement and improve the time all families spend in our Museum. Daily educational programs and StoryTimes are designed for inclusion.



Low-sensory Evenings

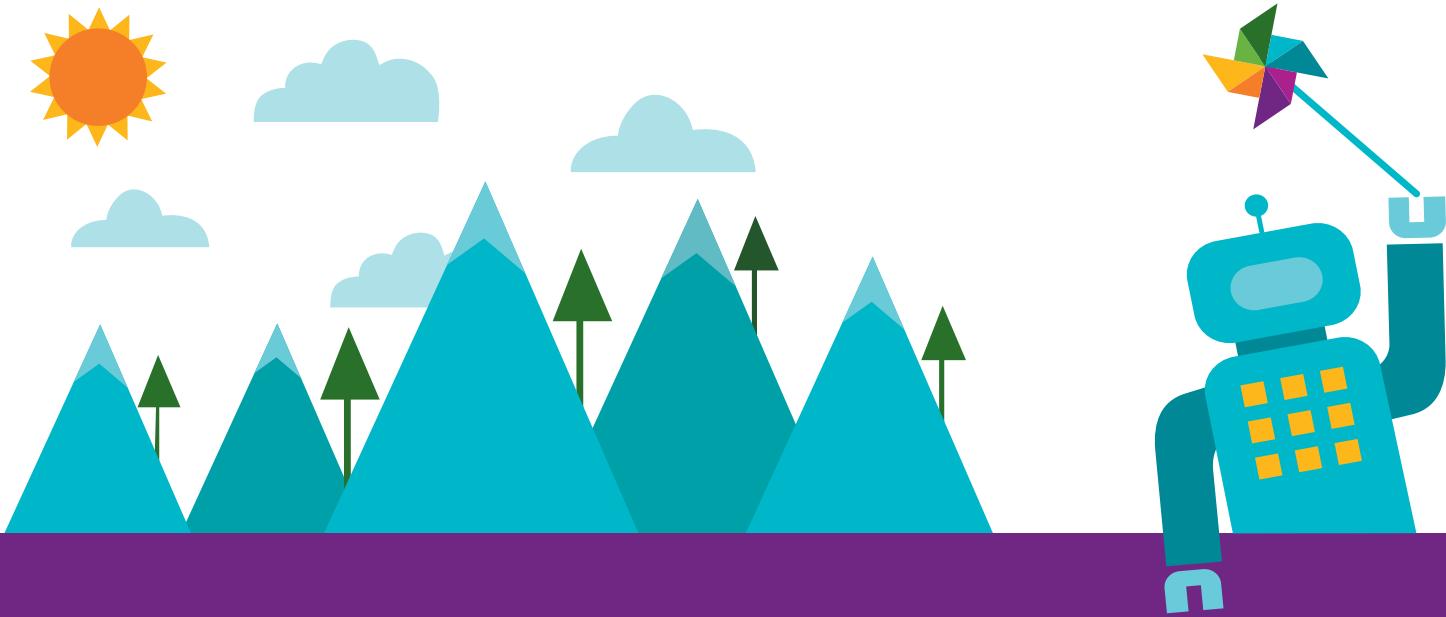
By limiting attendance and turning down some of the ambient noise in the Museum, we offer an enjoyable space for children to play with their families.

Admission is free for families of children with disabilities during our Low-sensory Evenings. Please email KayceM@cmdenver.org for info and to reserve your spot (required).



Tours & Contact Info

If you have questions or would like a tour from a staff member, please contact our School Programs Manager, Kayce Moormeier, at KayceM@cmdenver.org or **303-561-0113**. Tours must be scheduled one week in advance and are dependent upon staff availability.



my visit today



.....

When I visit the Children's Museum, there are exciting things to do and see, and I will have many choices about what activities I want to do. When we arrive, I will need to wait for a grown-up who works at the Museum to check us in. Then it will be time to explore the Museum!

There are many different rooms at the Museum called exhibits. I need to remember to share all of the toys and activities in the exhibits with other children.

The people who work at the Children's Museum are very nice. They can help me if I need something. They all wear black lanyards around their necks and have black or grey shirts.

While I am here, I can ask the front desk for headphones, a wheelchair, grip assists or weighted pads.

.....

Things to Remember

- 1. I need to stay with my grown-up.**
- 2. I need to walk. If I run, I can hurt myself or others.**
- 3. I need to take turns with other children.**
- 4. I can tell my grown-up if the exhibits are too loud or too busy for me.**
- 5. I can have fun!**

If I turn the page, I can see and read about the different exhibits in the Children's Museum and choose where I want to go on my visit.

helpful icons

.....

messy alert



This indicates the exhibit can be messy and may require some level of clean-up after play.

baby-friendly



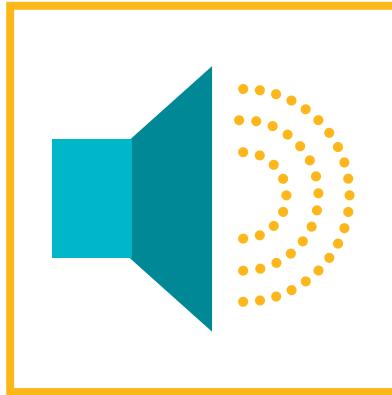
This indicates the exhibit is suitable for babies and young children, newborn through age three.

sharing space



This indicates the exhibit requires children share toys and tools while they play.

noise level



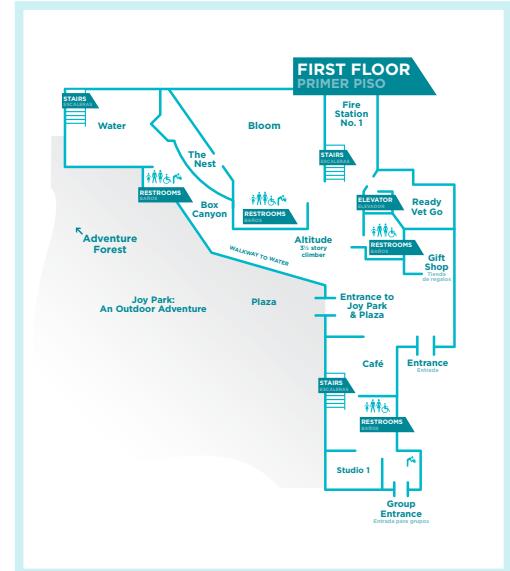
The atmosphere and noise-level is different for each exhibit and can vary depending on time of day. If your child is sensitive to noise, avoid areas that indicate high levels of noise, or borrow a pair of headphones from the front desk.

.....

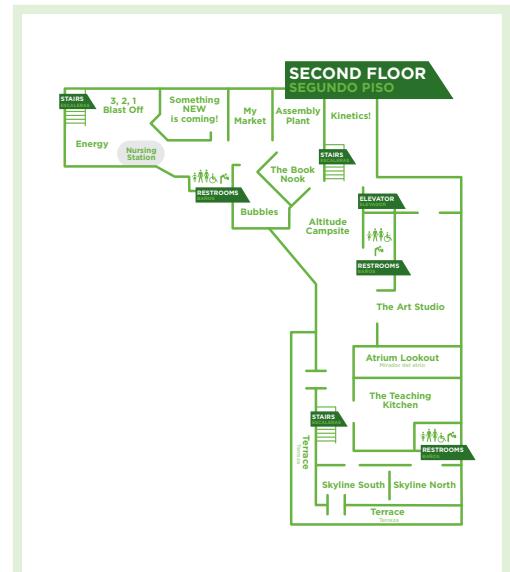
places to go!

-
- Page 1 *First Floor Map*
Page 2 *Second Floor Map*
Page 3 *Adventure Forest*
Page 4 *Altitude*
Page 5 *Box Canyon*
Page 6 *Bloom*
Page 7 *Fire Station No. 1*
Page 8 *Joy Park*
Page 9 *The Nest*
Page 10 *Ready Vet Go*
Page 11 *Snow Days*
Page 12 *WATER*
Page 13 *The Art Studio*
Page 14 *Assembly Plant*
Page 15 *The Book Nook*
Page 16 *Bubbles*
Page 17 *The Campsite*
Page 18 *ENERGY*
Page 19 *Kinetics*
Page 20 *My Market*
Page 21 *The Teaching Kitchen*
-

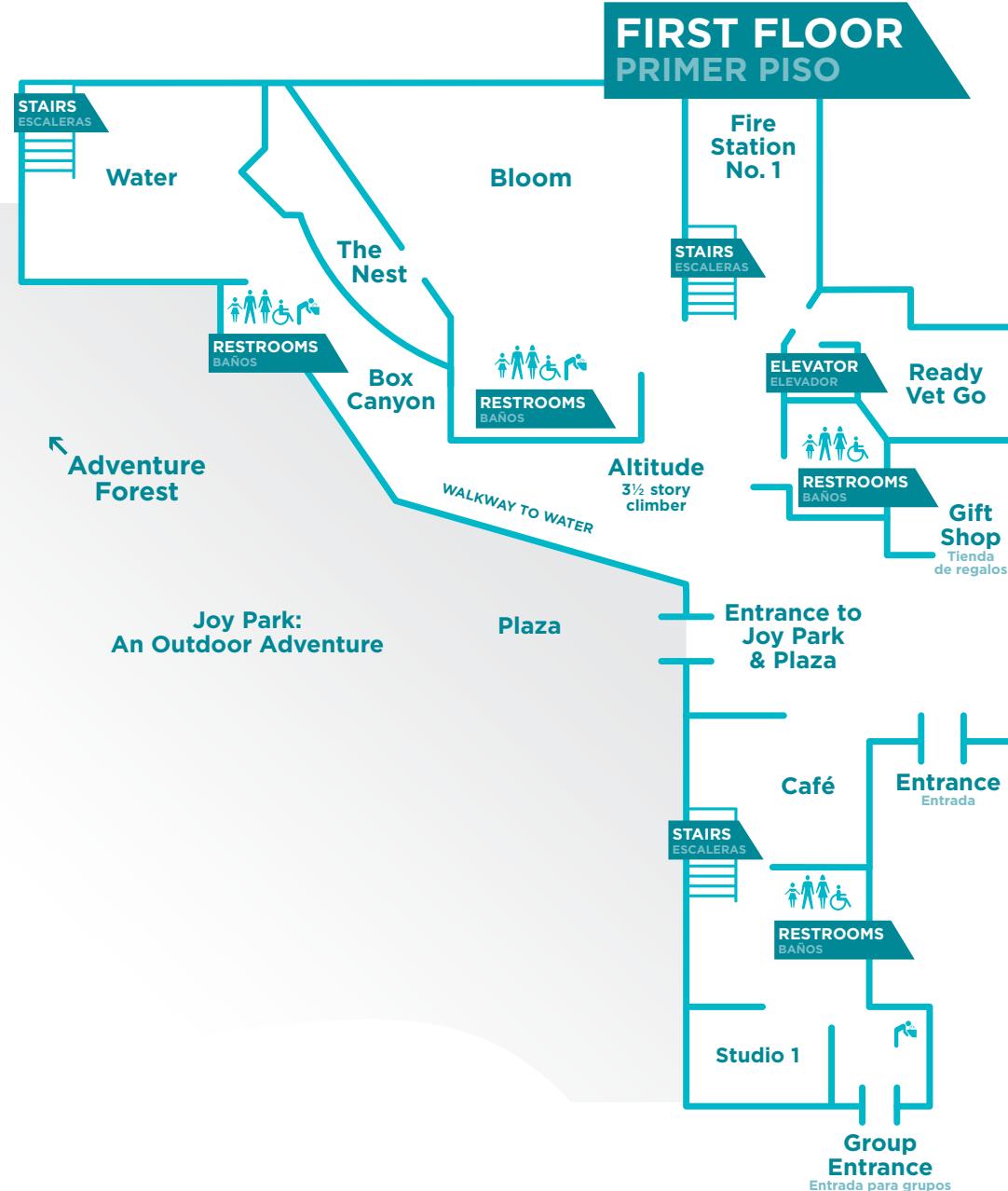
First Floor



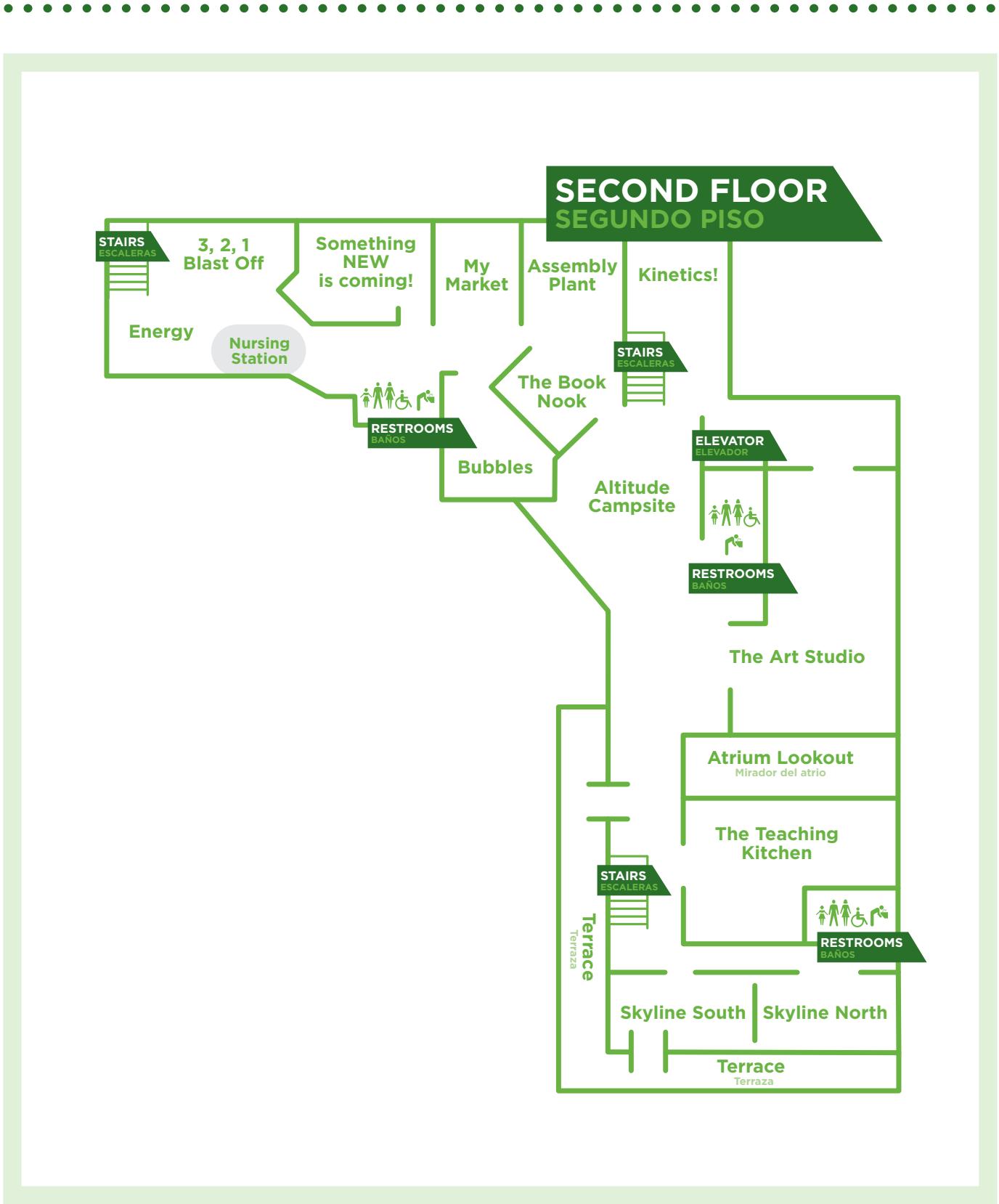
Second Floor



museum map



museum map





SEASONAL EXPERIENCE, OPEN MAY – OCTOBER, EXACT DATES VARY

Climbers must be 5 years old or 44 inches tall and be able to climb independently.

While playing outside, I can go with my grown-up to the back of the park to the big climbing place! My grown-up can help me find out if I am old enough or tall enough to play here. The person who works at the Museum will tell us about climbing safely. To be safe, I will wear a helmet to protect my head. If I want, my grown-up can go with me, or I can climb by myself. I can climb down any time if I don't want to keep going up. I can take a ride on a rope swing, crawl through tunnels, and go down a giant slide. I can ask the Museum staff to show me the different ways to go up or down. If I get too hot or cold, I can ask my grown-up to go back inside.



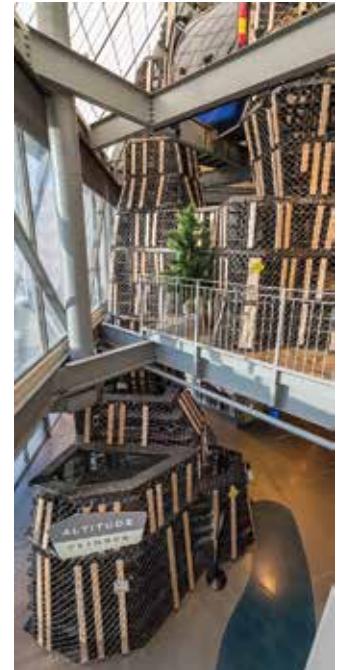
NOTE FOR GROWN-UPS

Adventure Forest is a seasonal experience and will close in the event of inclement weather, including precipitation, high winds, lightning, heat or in cases of low air quality.



ALTITUDE CLIMBER

I can climb, crawl and walk through this exhibit. At the top, there are windows where I can see outside. I have to put on a helmet to protect my head and wear a card on my shirt. If I want, my grown-up can go with me. There are lots of other kids in this exhibit so I should be sure to watch where I am going. I can climb down at any point. I have to remember that this is a small space with uneven platforms, so I need to use my walking feet. If I get stuck, I can ask a Museum staff member for help.



note for grown-ups

It is recommended that climbers are at least 40" tall to climb alone.



BOX CANYON

FOR LITTLE EXPLORERS

If I am too small to go into Altitude, the big climber, I can play here. I can climb through different boxes or try balancing in the kayak. There is also a wall of fog that I can move through. My grown-up will be close by if I need help. I have to remember to watch where I am going because there are other kids in this small space.



bloom

a playful space for early learning

If I am a baby or a toddler, this exhibit was created just for me! In here, I can explore the fairy garden, crawl through the mossy tunnels, and try on costumes to pretend to be different creatures. If I am a small baby, I can lie down in a quiet and safe place to play with my grown-up or take a nap. If I am a bit older, I can practice crawling, pulling myself up, or even try walking!

If I am older than 36 months, I can play here with my younger family members, and it is important to always make sure I play safely around kids who are smaller than me.



note for grown-ups

We created this exhibit for children newborn to 36 months. Older siblings are welcome to play safely with their younger siblings. This is a shoe-free zone, though socks are required; the Museum provides shoe covers and socks if needed. Families are welcome to nurse and bottle feed. No other food or beverages, besides water, may be consumed in Bloom.





FIRE STATION NO. 1

When I walk into this exhibit, I will see a big fire truck that has lights and sirens. I can press buttons that make sounds. If I want, I can put on a firefighter's jacket and hat. I can practice how to call 911 and learn what I should do in a fire. I can also go down the fire pole or aim the fire hose at a window to put out a fire. If the sirens are too loud for me, I can ask to go to a different exhibit or put on headphones.



★ note for grown-ups ★

This space has an ADA compliant fire hose at the Putting Out The Fire experience.





If I want to play outside, I can go to this exhibit. I can play in the sand or in the apple truck. During the summer, I can also play in the water. I can take a ride on the zip line. If I can't get on by myself, I might need to ask my grown-up for help. I need to remember to take turns with other kids in line to ride the zip line. I can also build a fort. If I get too hot or cold, I can ask my grown-up to go back inside.



note for grown-ups

Come prepared for outdoor messy play! In the summer, this means bring a swimsuit, towel, sunscreen and a change of clothes. In the winter, we recommend boots, a jacket, hat and mittens. There are transfer platforms available in the Sand Dunes and the River. Chlorine is utilized in the water to keep the exhibit safe and clean.



the Nest

sensory-friendly studio

The Nest is somewhere I can go to feel calm in my body. When I enter this room, I notice that it is darker and quieter than the other exhibits. I may see other kids and grown-ups in there, too. In this room, there are toys and objects to look at, touch, squish or arrange, and cozy blankets and chairs. I may use the things in this exhibit however I'd like to, and I know that what I need to feel safe and comfortable is unique to me.



note for grown-ups

The Nest is designed to support individuals with autism spectrum disorder, as well as individuals who experience sensory processing differences. This sensory-friendly space is also meant for any guest who would benefit from taking a break from a busier environment.





In this exhibit, I can pretend that I am a veterinarian. I can put on a coat and stethoscope to help the stuffed animals. There are many toys to play with in this exhibit, including an x-ray machine for animals and different veterinarian tools. I need to remember to share the animals with other kids so that everyone gets a turn.



SNOW DAYS

Seasonal experience, open
December - February, exact dates vary

Joy Park has different, fun things to do during the wintertime. I can ice skate with slipper covers over my shoes, go sledding, build a snow person, throw snowballs, go ice fishing for pretend fish and play with the stuffed sled dogs. There are outside fires where I can warm up if I get cold. If it's too cold, I can ask my grown-up to go back inside.

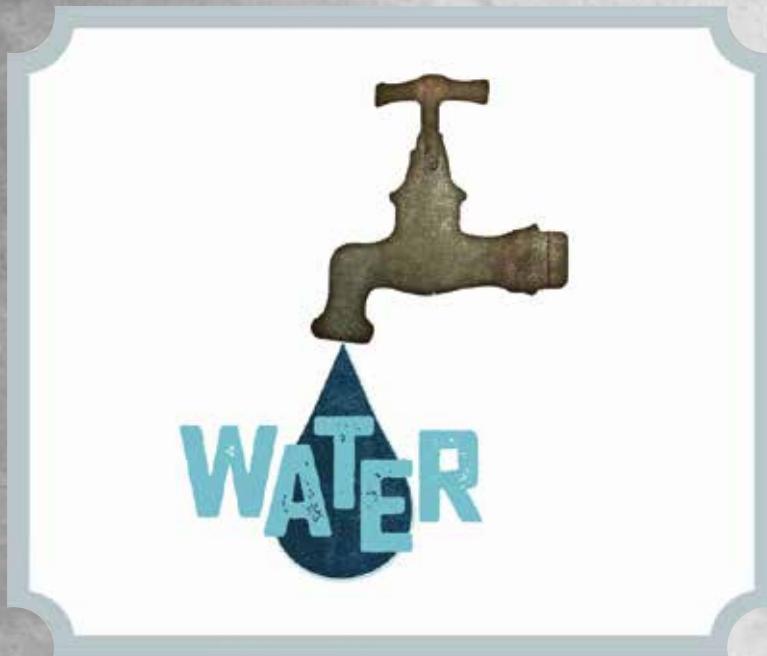


note for grown-ups



Come prepared for outdoor play with boots, a jacket, hat and mittens.





This exhibit shows me how water moves. I can put balls into a water tornado or I can fill buckets to shoot water in the air. I can also put boats in the river and watch them float. I should remember to use my walking feet because the floor can be slippery.



NOTE FOR GROWN-UPS

Play in WATER can result in clothing getting wet. Extra clothes are recommended. Chlorine is utilized to keep the exhibit safe and clean.



W H A P T **STUDIO**

I can paint in this exhibit or play with clay. There are many different colors I can paint with. If my hands get dirty, I can wash them in the sink that is just my size.

If I want to play with other kids, I can draw on the windows with chalk paint or on the big car. I have to let my paintings dry before I can take them home. I can put them on the drying rack and then go somewhere else to play. We just have to remember to come back and pick them up!



note for grown-ups

This space offers an ADA clay table, painting easels and collaborative painting experience, as well as grip assists for paint brushes.



Assembly Plant

In this exhibit, I get to use real tools to create a project. I can follow the directions written on one of the blueprints or I can make something on my own. I need to stay safe and work with my grown-up. I should start by putting on my plastic safety glasses so I don't get anything in my eyes and headphones to protect my ears from loud sounds. I can use different materials like cardboard, plastic water bottles, wood and egg cartons to make projects like helicopters, spiders or robots. I need to remember to pick up all my trash and put away all my tools.



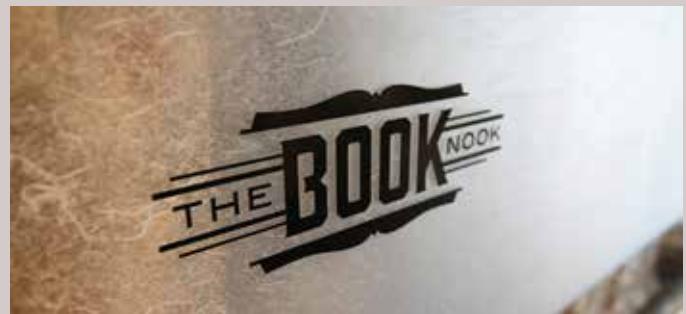
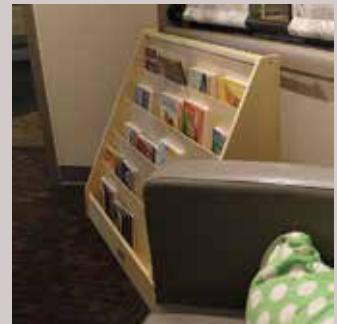
note for grown-ups

This space offers an ADA compliant work station and headphones, as well as tools with grips assists, which are located in the back of the exhibit.





This is a very quiet exhibit where I can put on a puppet show or take a break and read a book. There are many different books that I can read. If I am just learning to read, I can find a small book but if I already know how to read I can find a bigger book. There are all kinds of books that will be just right for me. There might be a staff member reading stories. If I want, I can sit and listen to their stories.



NOTE FOR GROWN-UPS

This is a quiet space, great for taking a break. Weighted lap pads and neck wraps are available at the front desk.





In here, I can make big bubbles with rings or create a wall of bubbles around me. I will be making bubbles with soap so I should put on the plastic glasses to keep the soap out of my eyes. I need to remember to use my walking feet because the floor may be slippery. Lots of friends like to play in here so it may be crowded. I will have to wait my turn to play. When I am finished, I can wash my hands in the sink that is just my size.



The Campsite

I can pretend that I am camping here. If I want, I can put on an animal costume to dress up like an ant, rabbit or even a squirrel. I can put different animals around the campsite. I can also practice tying a knot with a rope. If I have trouble, I can ask my grown-up for help. I can also play inside of the tent with my friends. There is always a lot going on around this exhibit so if I want to take a break, I just need to ask my grown-up.





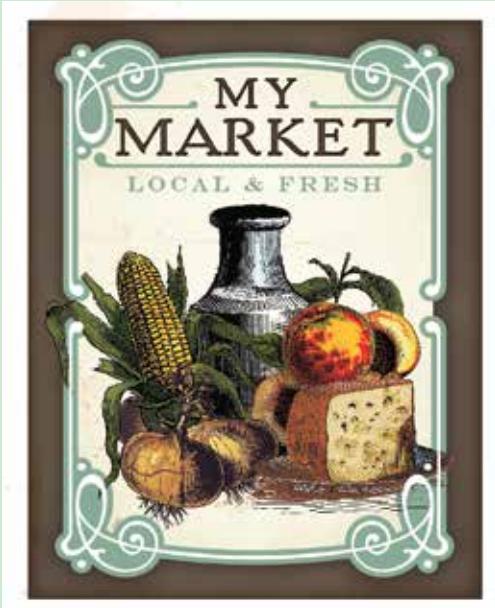
This exhibit has a lot to do! The walls are high and I have to move through a maze. I can pick up tubes and find energy balls inside of them. Once I find energy balls, I can take them to the hot air balloon and watch it take off. I can make a rocket with the help of my grown-up and launch it high in the air. I can try on different wings or capes at the wind wall and see what it feels like to fly. I can play a special piano with lights or make art with the giant Lite Brite.



Kinetics

In this exhibit, I can be a scientist. I can learn about movement and motion with balls, ramps and rollers. If I want, I can build a mini-roller coaster. I need to remember to share the balls and tracks with other kids. I should use my walking feet because there are a lot of bright orange balls on the ground that I could trip on. When there are enough balls in the bin, a siren goes off, lights flash and the balls drop to the floor. If the siren is too loud for me, I can ask my grown-up to go somewhere a little quieter or ask for headphones.





In this exhibit, I can pretend to go to the market. There are lots of fruits and vegetables for me to choose from as well as milk and cheese. When I am at the market, I can use a basket to gather my food or I can go behind the counter and pretend to sell the food. Once I have all my food I can go into the kitchen, put on an apron and make something. I can follow one of the recipes that are next to the oven. This will tell me what food I need and how to make it. When I am all done playing here, I need to remember to put away my toys in the right bins.



NOTE FOR GROWN-UPS

This space has an ADA compliant table in the farmhouse kitchen.





If I want to go to a class in The Teaching Kitchen, I need to ask my grown-up to sign us up on the sheet outside the doors. In the kitchen, I can learn how to make different things to eat by listening to the instructions and following a step-by-step recipe. I have to work with my grown-up and remember to ask before I eat anything. Sometimes the class uses kitchen tools that require safe behavior or help from a grown-up. It is important to follow the rules in the kitchen so that I stay safe.



note for grown-ups

This space offers an ADA compliant observation counter for demonstrations and table for class participation.



have fun!





museum for all

*Una guía de accesibilidad
para disfrutar el museo*



Actualizado en febrero de 2023

children's
museum



Denver
Marsico Campus



¡bienvenidos!

Misión y reglas para jugar

Nuestra misión en el Children's Museum of Denver en el campus Marsico es crear experiencias extraordinarias que fomenten la curiosidad y la alegría en la infancia. Las siguientes reglas nos ayudan a garantizar un entorno de aprendizaje seguro y divertido para todos.

- ▲ Los niños y adultos deben permanecer juntos.
- ▲ Los adultos son responsables de supervisar a los niños en todo momento.
- ▲ No se permiten alimentos ni bebidas en las exhibiciones.
- ▲ Se requieren zapatos dentro del museo (excepto en el Early Learners Oasis).
- ▲ Trata a otros visitantes y los materiales del museo con amabilidad y respeto.
- ▲ Y sobre todo, ¡diviértete!

Visita agradable

El Children's Museum se ha asociado con varias organizaciones locales, incluidos los Centros de Autismo Spectra de Colorado y el Centro Anchor para Niños Ciegos, para desarrollar esta guía de accesibilidad que te ayudará a aprovechar al máximo tu visita. También tenemos las siguientes herramientas disponibles en la recepción para hacer tu visita más agradable:

- ▲ Sillas de ruedas
- ▲ Audífonos con cancelación de ruido
- ▲ Almohadas sensoriales con peso para piernas y cuello
- ▲ Adaptador de agarre para pinceles en el Art Studio y las herramientas del Assembly Plant



Capacitación

Nuestro equipo recibe capacitación continua para apoyar y mejorar el tiempo que todas las familias pasan en nuestro museo. Los programas educativos y StoryTimes están diseñados para ser inclusivos.



Noches de bajo estímulo sensorial

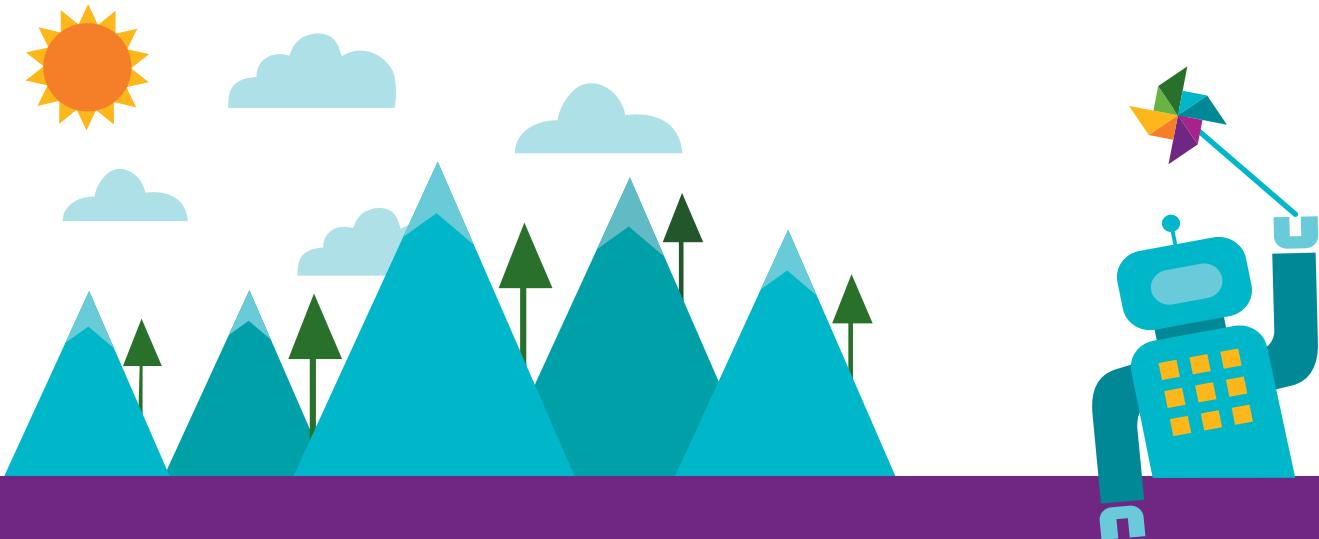
Se ofrece un ambiente tranquilo para que los niños jueguen con sus familias limitando la entrada y reduciendo parte del ruido ambiental del museo.

La entrada a nuestras noches de bajo estímulo sensorial es gratuita para las familias de niños con discapacidades. Envía un correo electrónico a KayceM@cmdenver.org para obtener



Paseos e información de contacto

Si tienes preguntas o deseas un paseo con un miembro del equipo, comunícate con nuestro gerente de Programas Escolares, Kayce Moormeier al correo KayceM@cmdenver.org o al teléfono **303-561-0113**. Los paseos deben programarse con una semana de anticipación y dependen de la disponibilidad.



mi visita de hoy



.....

Cuando visite el Children's Museum tendrá muchas opciones de cosas emocionantes para hacer y ver. Cuando lleguemos, esperaré a que un adulto que trabaja en el museo nos registre. Después de eso, iserá el momento de explorar el museo!

Hay muchas áreas diferentes en el museo llamadas exhibiciones.

Necesito recordar compartir con otros niños todos los juguetes y actividades en las exhibiciones.

La gente que trabaja en el Children's Museum es muy agradable. Me pueden ayudar si necesito algo. Todos usan cordones negros alrededor del cuello y tienen camisas negras o grises.

Mientras estoy aquí, en la recepción puedo pedir audífonos, silla de ruedas, adaptadores de agarre o almohadas sensoriales.

.....

Recordatorios

- 1. Debo quedarme con mi adulto.**
- 2. Debo caminar. Si corro, puedo lastimarme o lastimar a otros.**
- 3. Debo tomar turnos con otros niños.**
- 4. Puedo decirle a mi adulto si las exhibiciones son muy ruidosas o tienen demasiada gente para mi.**
- 5. ¡Me puedo divertir!**

En la siguiente página puedo ver y leer sobre las diferentes exhibiciones del Children's Museum y elegir a dónde quiero ir en mi visita.

símbolos útiles

.....

alerta de desorden



Esto indica que la exhibición puede ser desordenada y requerir algo de limpieza después de jugar.

apto para bebés



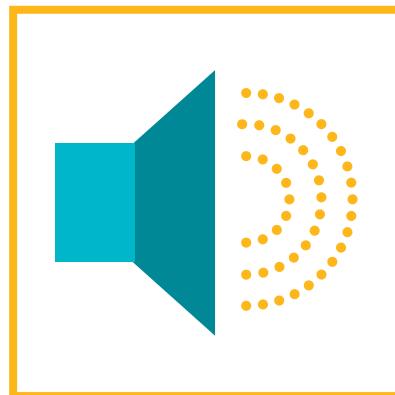
Esto indica que la exhibición es apta para bebés y niños pequeños, desde recién nacidos hasta los tres años.

espacio compartido



Esto indica que la exhibición requiere que los niños comparten juguetes y herramientas mientras juegan.

nivel de ruido



El ambiente y el nivel de ruido es diferente en cada exhibición y puede variar dependiendo de la hora del día. Si tu hijo es sensible al ruido, evita las áreas que indican altos niveles de ruido o pidan audífonos en la recepción.

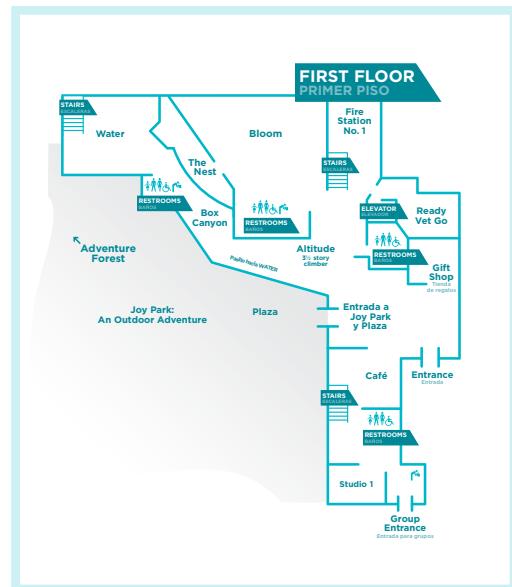
.....

¡lugares para ir!

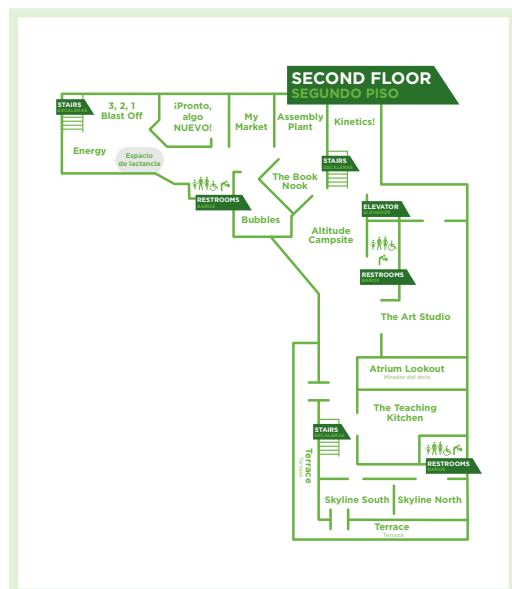
- • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
- Pág. 1 *Mapa del primer piso*
Pág. 2 *Mapa del segundo piso*
Pág. 3 *Adventure Forest*
Pág. 4 *Altitude*
Pág. 5 *Box Canyon*
Pág. 6 *Bloom*
Pág. 7 *Fire Station No. 1*
Pág. 8 *Joy Park*
Pág. 9 *The Nest*
Pág. 10 *Ready Vet Go*
Pág. 11 *Snow Days*
Pág. 12 *WATER*
Pág. 13 *The Art Studio*
Pág. 14 *Assembly Plant*
Pág. 15 *The Book Nook*
Pág. 16 *Bubbles*
Pág. 17 *The Campsite*
Pág. 18 *ENERGY*
Pág. 19 *Kinetics*
Pág. 20 *My Market*
Pág. 21 *The Teaching Kitchen*

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

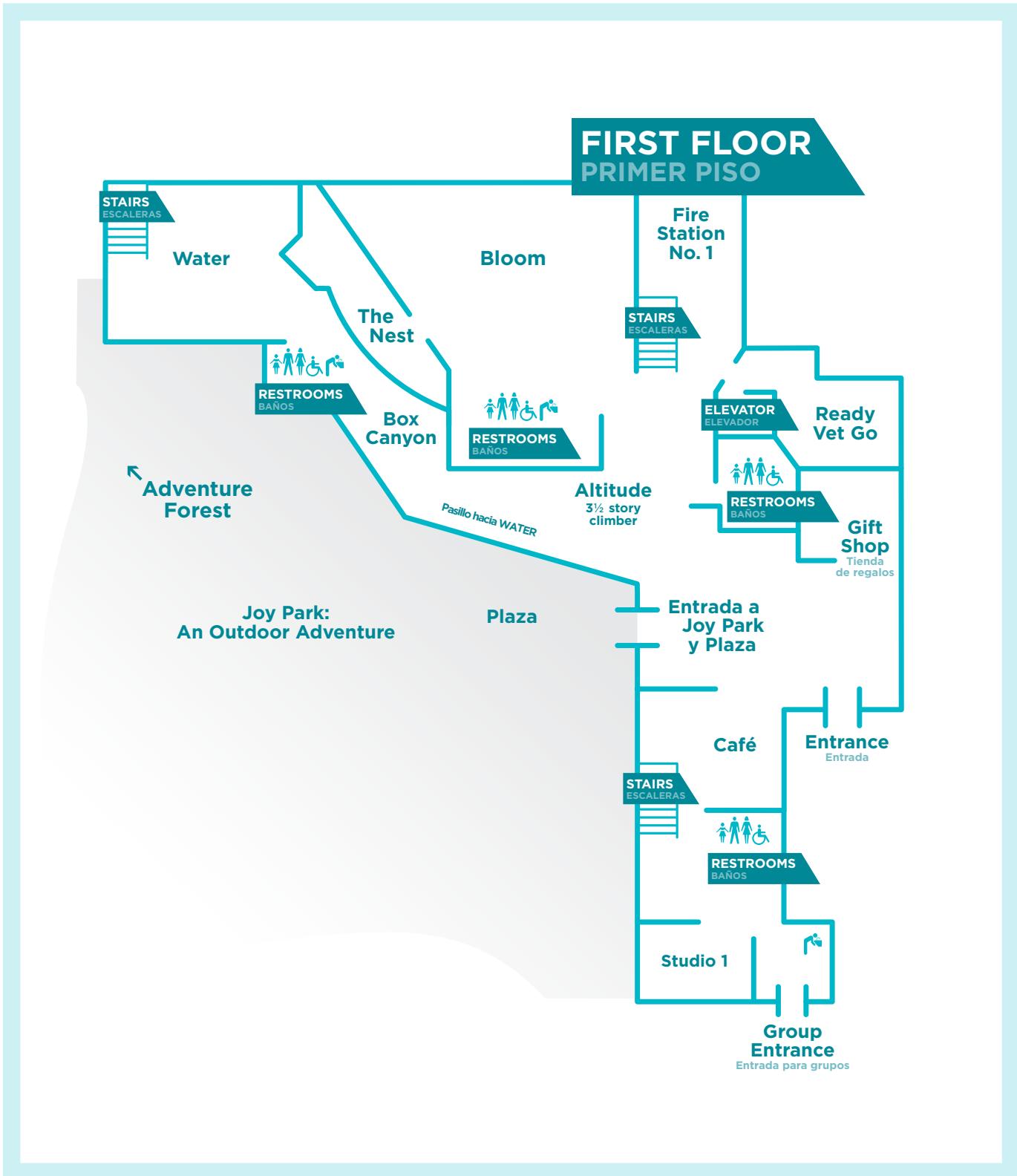
Primer Piso



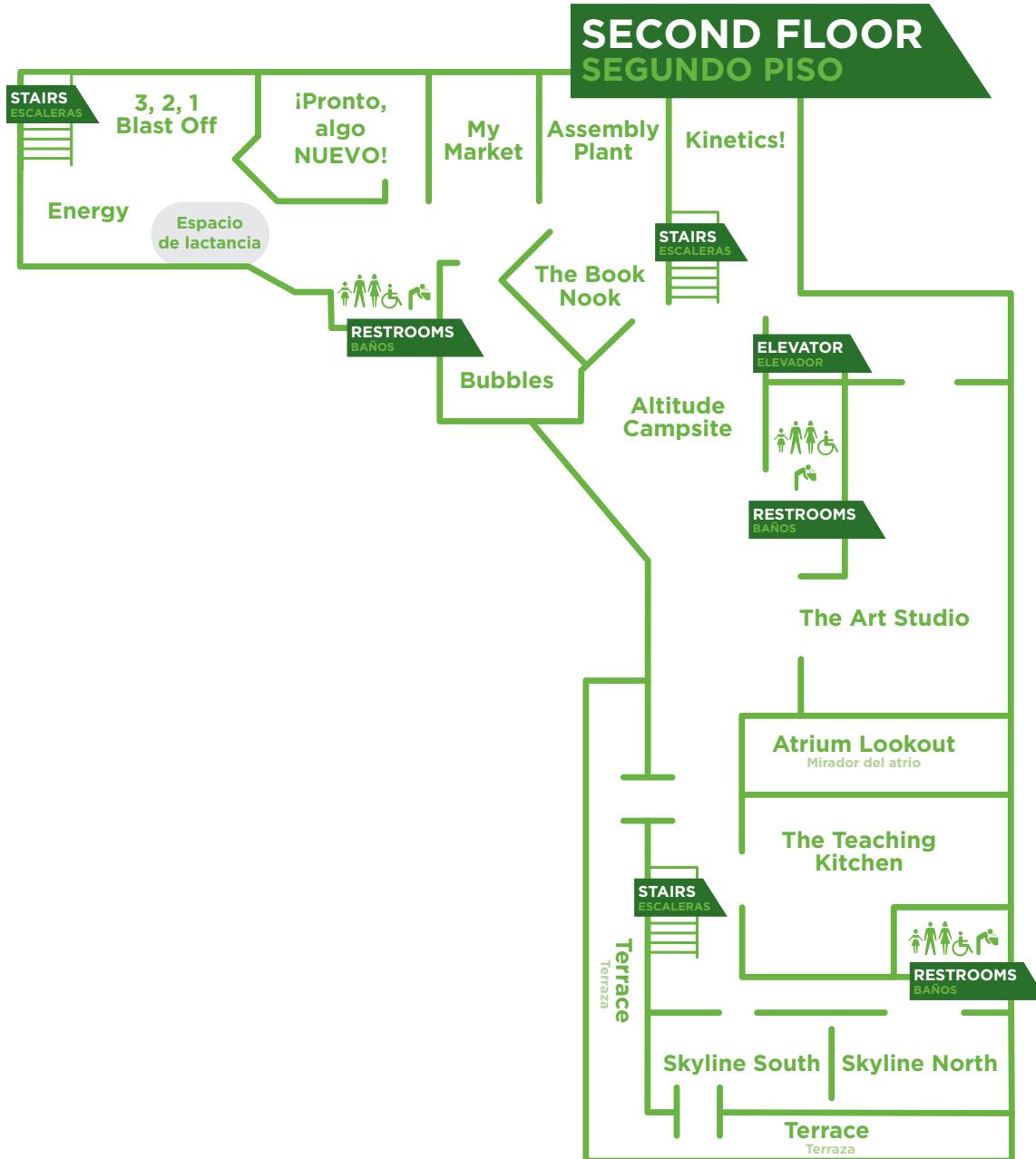
Segundo Piso



mapa del museo



mapa del museo





EXPERIENCIA DE TEMPORADA, ABIERTA DE MAYO A OCTUBRE, LAS FECHAS EXACTAS VARÍAN

Los escaladores deben tener 5 años de edad o medir 44 pulgadas de alto y poder escalar independientemente.

¡Mientras juego afuera, puedo ir con mi adulto a la parte final del parque a la gran estructura para escalar! Mi adulto puede ayudarme a ver si soy lo suficientemente mayor o alto para jugar aquí. La persona que trabaja en el museo nos hablará de cómo escalar seguros. Por mi seguridad, usará un casco para proteger mi cabeza. Si quiero, mi adulto puede acompañarme, pero también puedo escalar solo. Puedo bajar en cualquier momento si no quiero seguir subiendo. Puedo brincar en el columpio de cuerda, arrastrarme por túneles y bajar por el tobogán gigante. Puedo pedirle a las personas del museo que me muestren diferentes formas de subir o bajar. Si tengo mucho calor o frío, puedo pedirle a mi adulto volver adentro del museo.



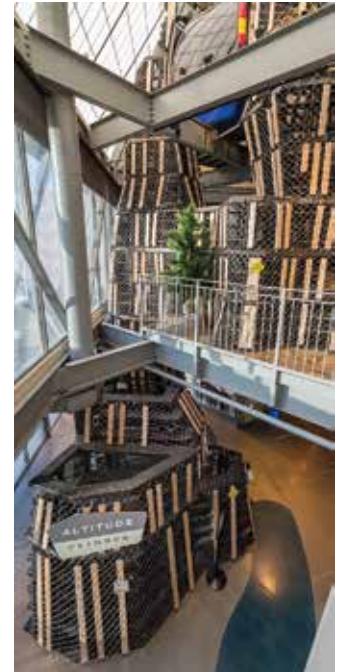
AVISO PARA LOS ADULTOS

Adventure Forest es una experiencia de temporada y cerrará en caso de mal tiempo, incluidas lluvias, vientos fuertes, relámpagos, calor o en casos de baja calidad del aire.



ALTITUDE CLIMBER

Puedo trepar, gatear y caminar en esta exhibición. En la cima, hay ventanas donde puedo ver hacia afuera. Tengo que usar un casco para proteger mi cabeza y llevar una tarjeta en la camiseta. Si quiero, mi adulto puede ir conmigo. Hay muchos otros niños en esta exhibición, así que debo asegurarme de ver por dónde voy. Puedo bajar en cualquier momento. Tengo que recordar que este es un espacio pequeño con plataformas irregulares, así que debo caminar con cuidado. Si me atoro, puedo pedirle ayuda a una persona del museo.



AVISO PARA LOS ADULTOS

Se recomienda una estatura de al menos 40" para escalar solos.



BOX CANYON

FOR LITTLE EXPLORERS

Si soy muy pequeño para ir al Altitude, puedo jugar en el Box Canyon. Puedo trepar diferentes cajas o intentar mantener el equilibrio en el kayak. También hay un muro de niebla por el que puedo pasar. Mi adulto estará cerca si necesito ayuda. Tengo que recordar mirar por dónde voy porque hay otros niños en este espacio pequeño.





Si soy bebé o un niño pequeño, iesta exhibición fue creada para mí! aquí puedo explorar el jardín de hadas, gatear por los túneles cubiertos de musgo y disfrazarme de diferentes criaturas. Si soy un bebé pequeño, puedo acostarme en un lugar tranquilo y seguro para jugar con mi adulto o tomar una siesta. si soy un poco mayor, puedo practicar gatear, levantarme o incluso intentar caminar!

Si tengo más de 36 meses de edad puedo jugar aquí con los pequeños de mi familia, siempre y cuando juegue de forma segura con los niños más pequeños que yo.



aviso para los adultos

Creamos esta exhibición para niños recién nacidos hasta los 36 meses. Los niños mayores son bienvenidos a jugar de forma segura con sus hermanos pequeños. Esta es una zona libre de zapatos sin embargo se requieren calcetines. El Museo proporciona cubre-zapatos y calcetines si los necesita. Las familias pueden amamantar y dar biberón. En Bloom no se puede consumir ningún otro alimento o bebida, únicamente agua.





FIRE STATION NO. 1

En esta exhibición veré un gran camión de bomberos con luces y sirenas. Puedo presionar botones que hacen sonidos. Si quiero, puedo ponerme un traje y un sombrero de bombero. Puedo practicar cómo llamar al 911 y aprender qué debo hacer en caso de un incendio. También puedo bajar por el poste de bomberos o apuntar la manguera a una ventana para apagar el incendio. Si las sirenas son demasiado fuertes para mí, puedo pedir ir a una exhibición diferente o usar los audífonos.



★ aviso para los adultos ★

Este espacio tiene una manguera para apagar el incendio que cumple con las pautas de accesibilidad de la ADA.





Si quiero jugar afuera puedo ir a esta exhibición. Puedo jugar en la arena o en el camión de manzanas. Durante el verano, puedo jugar en el agua. Puedo dar un paseo en la tirolesa. Si no puedo hacerlo solo, puedo pedirle ayuda a mi adulto. Debo recordar tomar turnos con otros niños y hacer fila para subirme a la tirolesa. También puedo construir un fuerte. Si tengo mucho calor o frío, puedo pedirle a mi adulto volver adentro del museo.



aviso para los adultos

¡Vengan preparados para jugar y ensuciarse afuera! Durante el verano, pueden traer traje de baño, toalla, bloqueador y un cambio de ropa. Durante el invierno, recomendamos botas, chamarra, gorro y guantes.

Hay plataformas de acceso disponibles en las dunas y en el río. Utilizamos cloro en el agua para mantener la exhibición limpia y segura.



the Nest

sensory-friendly studio

El Nest es un lugar al que puedo ir si necesito sentir calma. Cuando entro a esta habitación noto que está más oscuro y silencioso que las otras exhibiciones. También puede ser que ahí vea a otros niños y adultos. En esta habitación hay mantas y sillas cómodas y juguetes u objetos para mirar, tocar, aplastar o acomodar. Sé que puedo usar todas estas cosas libremente a mi manera para sentirme seguro y cómodo.



aviso para los adultos

El Nest está diseñado para apoyar a personas en el espectro autista y a quienes experimentan diferencias en el procesamiento sensorial. Este espacio es “sensory-friendly” y está pensado para cualquier invitado del museo que se beneficie de tomar un descanso de las áreas más ocupadas.





En esta exhibición puedo pretender que soy veterinario. Puedo ponerme una bata y utilizar un estetoscopio para ayudar a los animales de peluche. Hay muchos juguetes en esta exhibición, como una máquina de rayos X para animales y diferentes herramientas veterinarias. Debo recordar compartir los animales con otros niños para que todos tengamos un turno.





SNOW DAYS

Experiencia de temporada, abierta de diciembre a febrero, las fechas exactas varían.

Joy Park tiene varias cosas divertidas para hacer durante el invierno. Puedo patinar sobre hielo con fundas para los zapatos, andar en trineo, construir un muñeco de nieve, aventar bolas de nieve, ir a pescar peces ficticios en el hielo y jugar con los perros de trineo de peluche. Hay fogatas afuera donde puedo calentarme si tengo frío. Si hace mucho frío, puedo pedirle a mi adulto volver adentro del museo.

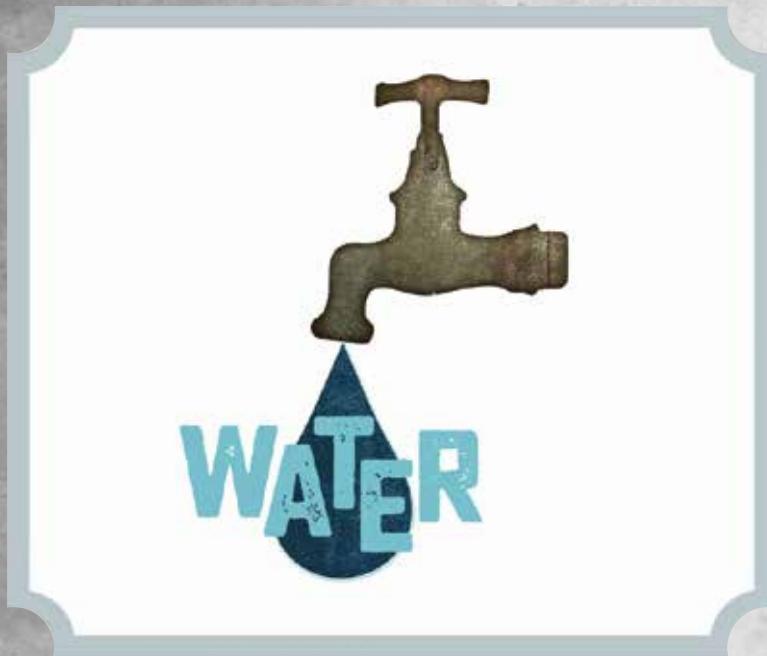


aviso para los adultos



Vengan preparados para jugar afuera con botas, chamarra, gorro y guantes.





Esta exhibición me muestra cómo se mueve el agua. Puedo poner pelotas en un tornado de agua o puedo llenar baldes para lanzar agua al aire. También puedo poner botes en el río y verlos flotar. Debo recordar caminar con cuidado porque el piso puede estar resbaloso.



AVISO PARA LOS ADULTOS

Al jugar con WATER los niños pueden mojarse. Se recomienda traer un cambio extra de ropa. Utilizamos cloro para mantener la exhibición limpia y segura.





En esta exhibición puedo pintar o jugar con arcilla. Hay muchos colores diferentes con los que puedo pintar. Si mis manos se ensucian, puedo lavarlas en el lavabo que es justo de mi tamaño.

Si quiero jugar con otros niños puedo dibujar en las ventanas con pintura de tiza o pintar el auto grande. Tengo que dejar secar mis pinturas antes de poder llevármelas a casa. Puedo ponerlas en una rejilla de secado y luego ir a otro lugar a jugar. ¡Solo debo recordar volver y recogerlas!



aviso para los adultos

Este espacio cuenta con una mesa de acceso en el estudio de arcilla que cumple con las pautas de la ADA, soportes de pintura y arte colaborativo, también adaptadores de agarre para pinceles.



Assembly Plant

En esta exhibición puedo usar herramientas reales para crear un proyecto. Puedo seguir las instrucciones escritas en uno de los planos o puedo hacer algo por mi cuenta. Debo mantenerme a salvo y trabajar con mi adulto. Debo comenzar poniéndome los lentes de seguridad de plástico para que no me entre nada en los ojos y los audífonos para proteger mis oídos de los sonidos fuertes. Puedo usar diferentes materiales como cartón, botellas de plástico, madera y cartones de huevos para hacer proyectos como helicópteros, arañas o robots. Debo recordar recoger toda mi basura y guardar todas mis herramientas.



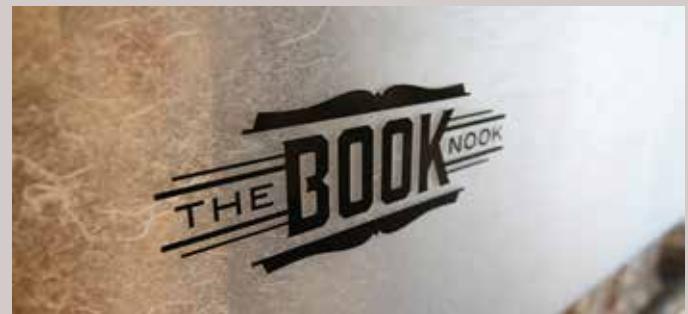
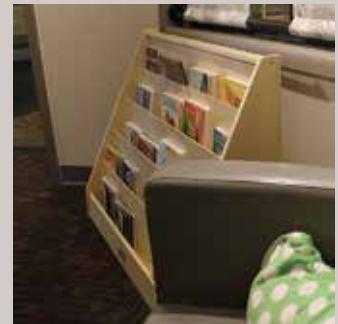
aviso para los adultos

En la parte trasera de la exhibición hay un área de accesibilidad que cumple con las pautas de la ADA, también hay audífonos y adaptadores de agarre para las herramientas.





Esta es una exhibición muy tranquila donde puedo hacer un show de títeres o tomar un descanso y leer un libro. Hay muchos libros diferentes que puedo leer. Si estoy aprendiendo a leer, puedo encontrar un libro pequeño, pero si ya sé leer, puedo encontrar un libro más grande. Hay todo tipo de libros que serán perfectos para mí. Puede haber una persona del museo leyendo historias. Si quiero, puedo sentarme a escucharla.



AVISO PARA LOS ADULTOS

Este es un espacio tranquilo, ideal para tomar un descanso. Las almohadas sensoriales con peso para piernas y cuello están





En esta exhibición puedo hacer burbujas grandes o crear una pared de burbujas a mi alrededor. Haré burbujas con jabón, así que debo ponerme los lentes de plástico para que el jabón no me entre en los ojos. Debo recordar caminar con cuidado porque el piso puede estar resbaloso. A muchos les gusta jugar aquí, por lo que puede haber mucha gente. Tendré que esperar mi turno para jugar. Cuando termine, puedo lavarme las manos en el lavabo que es justo de mi tamaño.



The Campsite

En esta exhibición puedo pretender que estoy acampando. Si quiero, puedo ponerme un disfraz de animal, como de hormiga, conejo o incluso de ardilla. Puedo poner diferentes animales alrededor del campamento. También puedo practicar hacer un nudo con una cuerda. Si tengo problemas, puedo pedirle ayuda a mi adulto. También puedo jugar dentro de la tienda con mis amigos. Siempre suceden muchas cosas alrededor de esta exhibición, así que si quiero tomarme un descanso, solo debo decirle a mi adulto.





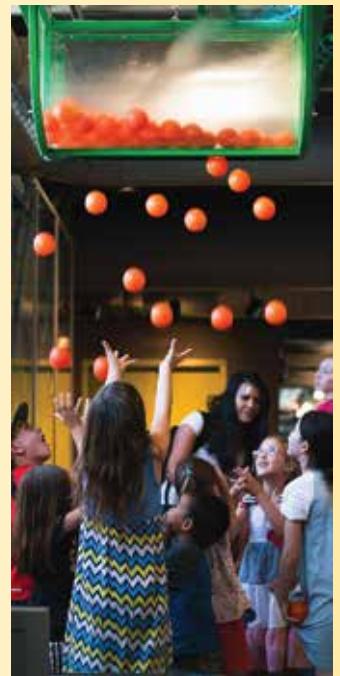
¡En esta exhibición hay mucho que hacer! Las paredes son altas y tengo que moverme a través de un laberinto. Puedo levantar tubos y encontrar pelotas de energía dentro de ellos. Una vez que encuentre todas las pelotas de energía, puedo llevarlas al globo aerostático y verlo despegar. Puedo hacer un cohete con la ayuda de mi adulto y lanzarlo al aire. Puedo probar diferentes alas o capas en la pared de viento y ver qué se siente al volar. Puedo tocar un piano especial con luces o hacer arte con el Lite Brite gigante.

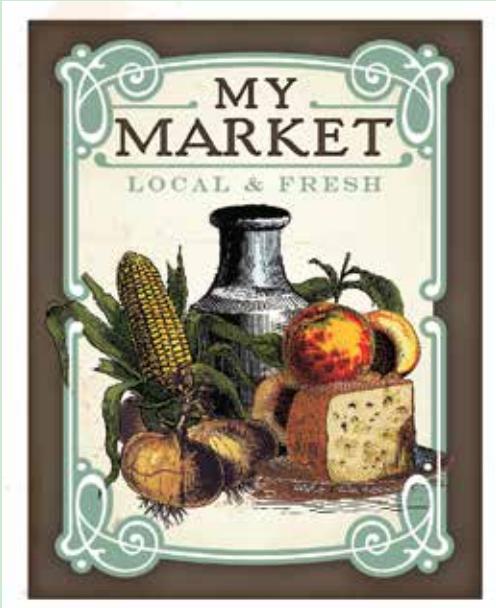




En esta exhibición puedo ser un científico. Puedo aprender sobre movimiento con las pelotas, rampas y rodillos. Si quiero, puedo construir una mini montaña rusa. Debo recordar compartir las pelotas y rampas con otros niños. Debo caminar con cuidado porque hay muchas pelotas naranjas brillantes en el suelo con las que podría tropezar.

Cuando hay suficientes pelotas en el contenedor, suena una sirena, las luces parpadean y las pelotas caen al suelo. Si la sirena es demasiado fuerte para mí, puedo pedirle a mi adulto ir a algún lugar un poco más tranquilo o pedir audífonos.





En esta exhibición puedo pretender que voy al mercado. Hay muchas frutas, verduras, leche y queso para elegir. Cuando estoy en el mercado, puedo usar una canasta para juntar mi comida o puedo ir detrás del mostrador y pretender ser el vendedor de la comida. Una vez que junte toda mi comida puedo ir a la cocina, ponerme un delantal y cocinar algo. Puedo seguir una de las recetas que están al lado del horno. Estas me dirán qué comida necesito y cómo prepararla. Cuando termine de jugar aquí, debo recordar guardar mis juguetes en los contenedores correctos.



AVISO PARA LOS ADULTOS

La cocina de este espacio cuenta con una mesa de accesibilidad que cumple con las pautas de la ADA.





Si quiero ir a una clase de cocina en The Teaching Kitchen debo pedirle a mi adulto que nos registre en la hoja que está afuera de esta exhibición. En la cocina, puedo aprender a preparar diferentes recetas escuchando las instrucciones y siguiendo cada paso. Tengo que trabajar con mi adulto y recordar preguntar antes de comer algo. A veces, la clase usa utensilios de cocina que requieren un comportamiento seguro o la ayuda de un adulto. Es importante seguir las reglas en la cocina para estar a salvo.



aviso para los adultos

Este espacio ofrece un mostrador accesible para la demostración y una mesa para participar en la clase que cumplen con las pautas de la ADA.



iDivertete!

